

## **История изобразительного искусства**

Экзаменационное задание по истории искусства будет состоять из теста (с вариантами ответов) и зрительного ряда.

### **Задание для 2-го класса:**

К экзамену необходимо повторить следующие темы:

- 1) Первобытное искусство;
- 2) Искусство Древнего Египта;
- 3) Искусство Древней Индии;
- 4) Эгейское искусство;
- 5) Искусство Древней Греции;
- 6) Искусство Древнего Рима;
- 7) Раннехристианское искусство;
- 8) Искусство Византии.

Кроме того, нужно выучить зрительный

ряд: <https://drive.google.com/drive/u/0/folders/1IFCJLtiK8BkyfOpiLt2B6srK4oillQUd>

### **Задание для 3-го класса:**

К экзамену необходимо повторить следующие темы:

- 1) Искусство Возрождения в Италии (Проторенессанс, Раннее Возрождение, Высокое Возрождение, Позднее Возрождение). Повторите также презентацию «Возрождение. Устный опрос» и ответы к этому опросу: <https://drive.google.com/drive/u/0/folders/1co7SmXzrjAg-DfjDlb83aB3X4C73EmZQ;>
- 2) Искусство Возрождения в Нидерландах (15-16 века);
- 3) Искусство Возрождения в Германии;
- 4) Архитектура Древней Руси 11-17 века (Особенности локальных архитектурных школ периода феодальной раздробленности (смотрите конспект: <https://drive.google.com/drive/u/0/folders/0B4uTHgsKdU2rdjBpN1lsX1hSeEk?resourcekey=0-14QicsDWD4GcMC2hVTGoIQ>), ансамбль Соборной площади Московского Кремля, особенности архитектуры 16 века (новые типы храмов), особенности архитектуры 17 века);
- 5) Живопись Древней Руси (ссылка на конспект по древнерусской живописи: <https://drive.google.com/drive/u/0/folders/0B4uTHgsKdU2rdjBpN1lsX1hSeEk?resourcekey=0-14QicsDWD4GcMC2hVTGoIQ>).

Кроме того, нужно выучить зрительный

ряд: [https://drive.google.com/drive/u/0/folders/1WB0ZQozhBBX\\_lute2GEe0T0yJxyxYMTu](https://drive.google.com/drive/u/0/folders/1WB0ZQozhBBX_lute2GEe0T0yJxyxYMTu)

### **Задание для 4-го класса**

К экзамену необходимо повторить следующие темы:

- 1) Искусство Италии 17 века;
- 2) Искусство Испании 17 века;
- 3) Искусство Фландрии 17 века;
- 4) Искусство Голландии 17 века;
- 5) Искусство Франции 17 века;
- 6) Искусство Франции 18 века;
- 7) Искусство Англии 18 века;
- 8) Русское искусство 18 века;
- 9) Французский классицизм конца 18 - начала 19 веков (Давид, Энгр);
- 10) Романтизм в Испании (Франсиско Гойя);
- 11) Романтизм во Франции (Жерико, Делакруа);
- 12) Романтизм в Англии (Фюсли, Блейк, Констебль, Тёрнер);
- 13) Романтизм в Германии (Фридрих);

14) Реализм в искусстве Франции 19 века.

Кроме того, нужно выучить зрительный ряд:

Зарубежное искусство 17-18

веков: [https://drive.google.com/drive/u/0/folders/1bsOVbXI\\_vPErDu7giaFFyZU4GwVDZN0W](https://drive.google.com/drive/u/0/folders/1bsOVbXI_vPErDu7giaFFyZU4GwVDZN0W)

Русское искусство 18 века: [https://drive.google.com/drive/u/0/folders/1n0K157VYq7MeJ-VuWS737kSe\\_4f19D4J](https://drive.google.com/drive/u/0/folders/1n0K157VYq7MeJ-VuWS737kSe_4f19D4J)

Зарубежное искусство 19

века: [https://drive.google.com/drive/u/0/folders/11pzvutYamUZ\\_sGLqx99p1bKoU9O-DzHH](https://drive.google.com/drive/u/0/folders/11pzvutYamUZ_sGLqx99p1bKoU9O-DzHH)